大ホール等予約状況　（状況は随時変化いたしますので、ご予定が決まりましたらお問い合わせください。お申込みは書面での受付となります。）

※リハーサル室につきましては、ご利用月の2ヵ月前の1日（休館日の場合は2日）が先着申込日となります。

※時間帯区分　午前：9：00～12：00　午後：13：00～17：00　夜間　18：00～22：00　無印部分が空室となっております。

※下記予約状況表は令和4年9月1日現在のものです。

※新型コロナウイルス感染状況により、変更になる場合があります。

9月

		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
		曜日	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	
大ホール	区分	午前		×			休	×	×			×	×					×						×			×		×	×			
		午後		×				×	×		×	×	×					×		×				×		×	×		×	×			
		夜間							×		×							×					×				×						
小ホール	区分	午前				×	館	×				×		×		×	×		×	×	×					×			×				
		午後				×		×				×		×		×	×		×	×	×					×			×				
		夜間			×												×		×	×	×												
リハーサル室	区分	午前	×		×		日	×	×	×		×	×	×	×	×	×		×			×	×	×		×	×		×	×		×	
		午後	×	×	×				×		×	×	×	×	×	×	×	×		×	×		×				×	×	×	×	×	×	
		夜間	×	×	×	×		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×		×	×	×	×	×	

10月

		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		曜日	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月
大ホール	区分	午前	×	×					×	×	×			×	×		×	×	×	×	×	×	×	×	×		×	×			×	×	×
		午後	×	×					×	×				×	×		×	×	×	×	×	×	×	×	×		×	×			×	×	×
		夜間			休				×					×	×		×		×	×	×			×	×		×				×	×	×
小ホール	区分	午前	×				×	×		×	×	×				×	×	×				×	×					×					
		午後	×		館		×	×		×	×	×				×	×	×			×	×	×					×					
		夜間					×			×	×	×						×			×												
リハーサル室	区分	午前	×	×		×	×	×		×				×	×	×	×			×	×	×	×	×			×	×	×	×			×
		午後	×	×			×	×	×	×			×	×	×				×		×	×	×		×	×	×	×	×	×		×	×
		夜間		×	日	×	×	×	×	×			×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×		×	×	×	×	×	×	×	×	×

11月

		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
		曜日	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	
大ホール	区分	午前	×	×	×		×	×						×	×		×	×	×	×	×	×			×		×	×	×					
		午後	×	×	×		×	×						×	×		×	×	×	×	×	×			×		×	×	×					
		夜間	×	×	×	×	×	×	休					×	×	×		×	×	×	×	×		×	×	×			×					
小ホール	区分	午前					×	×			×			×	×			×		×	×	×					×		×					
		午後					×	×	館	×	×			×	×			×		×	×	×					×		×					
		夜間				×	×	×		×				×	×					×	×	×					×		×					
リハーサル室	区分	午前	×	×	×		×	×			×	×		×	×		×	×	×	×	×	×			×	×	×	×			×	×	
		午後		×	×		×	×		×	×			×	×	×	×	×	×			×	×		×		×	×	×	×	×	×	
		夜間		×	×		×	×	日	×		×		×	×	×		×	×		×	×	×		×	×		×		×		×	

大ホール等予約状況　（状況は随時変化いたしますので、ご予定が決まりましたらお問い合わせください。お申込みは書面での受付となります。）

※リハーサル室につきましては、ご利用月の2ヵ月前の1日（休館日の場合は2日）が先着申込日となります。

※時間帯区分　午前：9：00～12：00　午後：13：00～17：00　夜間　18：00～22：00　無印部分が空室となっております。

※下記予約状況表は令和4年9月1日現在のものです。

※新型コロナウイルス感染状況により、変更になる場合があります。

12月

		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		曜日	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
大ホール	区分	午前			×	×	休	×			×	×	×					×	×	×						×	×			休			
		午後				×		×			×	×	×					×	×	×						×	×						
		夜間			×	×					×		×					×	×	×						×	×						
小ホール	区分	午前		×	×		館					×	×						×	×									館			
		午後		×	×	×						×	×						×	×												
		夜間		×	×							×	×						×						×							
リハーサル室	区分	午前			×		日	×			×	×						×	×										日			
		午後						×			×	×	×		×			×	×			×			×	×						
		夜間									×							×								×						

1月

		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		曜日	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火
大ホール	区分	午前		休						×	×						×							×						×	×		
		午後								×	×						×							×						×	×		
		夜間							×	×																				×	×		
小ホール	区分	午前		館						×	×		×										×										
		午後								×	×		×										×										
		夜間								×													×										
リハーサル室	区分	午前		日						×	×													×									
		午後								×	×	×					×							×		×					×		
		夜間							×	×																							

2月

		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
		曜日	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火			
大ホール	区分	午前					×						×	×				×			×				×		×	×					
		午後					×					×	×	×				×		×	×				×		×	×					
		夜間						休				×	×	×	休					×							×						
小ホール	区分	午前					×			×	×										×						×						
		午後					×	館		×	×				館						×						×						
		夜間																									×						
リハーサル室	区分	午前						日							日			×	×	×	×						×	×					
		午後					×							×		×		×	×	×	×						×	×		×			
		夜間																×	×	×							×						