



大ホール等予約状況（状況は随時変化いたしますので、ご予約が決まりましたらお問い合わせください。お申込みは書面での受付となります。）

※リハーサル室につきましては、ご利用月の2ヶ月前の1日（休館日の場合は2日）が先着申込日となります。

※時間帯区分 午前:9:00～12:00 午後:13:00～17:00 夜間 18:00～22:00 無印部分が空室となっております。

※下記予約状況表は平成29年4月29日現在のものです。

8月		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
		曜日	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	
大ホール	区分	午前					×	×	休			×	×								×							×	×			×		
	午後						×	×				×	×									×							×	×			×	
	夜間							×	×				×	×								×							×	×			×	
小ホール	区分	午前		×					館			×	×								×			×	×	×		×	×			×		
	午後		×									×	×									×		×	×	×		×	×			×		
	夜間											×	×									×		×	×	×		×	×			×		
リハーサル室	区分	午前							日			×	×								×		×					×	×	×		×		
	午後									×		×	×									×		×				×	×			×		
	夜間											×	×									×		×				×	×			×		

9月		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
		曜日	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土		
大ホール	区分	午前		×	×	休					×	×													×							×		
	午後		×	×						×	×	×														×							×	
	夜間				×					×																×							×	
小ホール	区分	午前		×	×	館					×	×						×	×	×				×	×							×		
	午後		×	×						×	×	×						×	×	×				×	×	×						×		
	夜間				×					×								×	×	×				×	×							×		
リハーサル室	区分	午前		×	×	日					×									×								×				×		
	午後		×	×						×	×		×														×		×			×		
	夜間				×					×				×													×		×			×		

10月		日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
		曜日	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	
大ホール	区分	午前	×	休	×			×	×	×	×					×						×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×		
	午後	×		×			×	×	×	×					×								×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	
	夜間	×								×													×		×							×	×	
小ホール	区分	午前	×	館	×				×	×	×					×		×				×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	
	午後	×		×					×	×	×				×	×		×				×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	
	夜間	×								×					×	×		×				×		×										
リハーサル室	区分	午前	×	日	×				×	×								×				×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	
	午後	×		×					×	×		×							×				×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	
	夜間	×								×													×		×							×		